

FESTIVAL DANSAT

20 > 28 OCT
14a EDICIÓ



Ajuntament de
Barcelona

15
ANYS

sat!
eatre

Dansa és diversitat

Com qui no vol la cosa arribem ja a la 14 edició del festival Dansat.

I l'edició d'enguany ens arriba plena de diferències, de matisos, d'estils diferents, de diversitat. I això ens agrada, perquè aquesta característica és un segell del festival al llarg dels temps, que mantenim, que volem i que ens identifica.

A partir de la diferència de cadascú ballarem solos però acompanyats d'altres intèrprets de les companyies de l'ALIANSTAT. A la sessió 3.2 anirem de duos, provinents de Navarra, de Canàries i de Catalunya; diversos i junts.

El dissabte arribarà el primer treball d'una companyia jove, carregada d'energia i de ganes de gaudir i evidenciar la diferència. El diumenge, darrer dia i per a tota la família, veurem Molsa, un cant a l'amistat, a l'amor i a la perseverança.

Amigues, amics, això és dansa, això és diversitat, això és el Dansat. Casa vostra.

PÀG. 4-9

25 d'octubre
Sessió 3.2
Cia. UnaiUna
Cia. Dinamo Danza
Cia. Yurdance

PÀG. 10-11

26 d'octubre
Solos en companyia
Cies. ALIANSTAT

PÀG. 12-13

27 d'octubre
LÍNIA URBANA
Cia. Armoniza
Julien Rossin
Cia. Om Rasa

PÀG. 14-15

28 d'octubre
Molsa
Cia. Thomas Noone
Dance

PÀG. 16-18

El Dansat al carrer

PÀG. 19-21

Tallers de dansa

PÀG. 22-23

Info Pràctica / On Som

SESSIÓ 3. 2 3 COMPANYIES A DUO

→

→

→

→

UNAIUNA + DINAMO DANZA + YURDANCE

25 OCTUBRE, 20:30 H

15,50 EUROS

60 MINUTS

4 peces a duo de 3 companyies

Dosis

Cia. UnaiUna

Durada: 10 minuts

All inclusive

Cia. UnaiUna

Durada: 12 minuts

Transoceánica

Cia. Dinamo Danza

Durada: 20 minuts

Ciclamen

Cia. Yurdance

Durada: 15 minuts

→ El SAT! i Estrella Damm us conviden a un col·loqui postfunció amb la companyia conduït per Sara Esteller, crítica de dansa.

Companyies apadrinades per l'**ALIANSA T**

DOSIS

Cia. UnaiUna

25 OCTUBRE, 20.30 H

DURADA: 10 MINUTS (AQUEST
ESPECTACLE FORMA PART DE LA
SESSIÓ 3.2, VEURE PÀGINA 5)



Premi Art Jove de Dansa Contemporània Balears i Premi SóloDos en Danza

Dues dones juguen amb els límits de l'enteniment. Aquell lloc en el qual pots inhibir-te dels pensaments aliens, d'allò que et rodeja o del que tu penses. Els seus cossos també juguen, a ser un de sol amb dos rols diferents, s'entrellacen i busquen punts d'inflexió comuns.

Coreografia i interpretació: Laura Lliteres i Marina Fullana / Assistent de coreografia: Raquel Klein / Il·luminació: Joan Coll / Música: Immigrason – Loca, Fritz Kreisler – Liebesleid.

ALL INCLUSIVE

Cia. UnaiUna

25 OCTUBRE, 20.30 H

DURADA: 12 MINUTS (AQUEST
ESPECTACLE FORMA PART DE LA
SESSIÓ 3.2, VEURE PÀGINA 5)



All inclusive parla sobre el turista anomenat guiri, aquell que vesteix sandàlies amb mitjons i que llueix un to de pell vermellós; aquell que pots trobar menjant una paella i prenent una sangria a les sis de la tarda. Però...què passa quan nosaltres sortim fora? Ens convertim en guiris? Tenen els guiris un terme per referir-se a nosaltres?

Coreografia i interpretació: Laura Lliteres i Marina Fullana / Assistent de coreografia: Raquel Klein / Tècnic: Joan Coll / Música: Los Pekenikes (Tren Transoceànic a Bucaramanga)

TRANSOCEÁNICA

Cia. DINAMO DANZA

25 OCTUBRE, 20.30 H

**DURADA: 20 MINUTS (AQUEST
ESPECTACLE FORMA PART DE LA
SESSIÓ 3.2, VEURE PÀGINA 5)**



Transoceánica és fruit d'una investigació a través de la dansa, la fotografia i el so, per reflexionar amb la imatge i el cos, sobre com ens afecten els canvis que hem provocat en la naturalesa en els darrers temps. La naturalesa emergeix així com un mirall dels nostres estats emocionals.

Creació: Carmen Larraz i Uxue Montero / Coreografia i interpretació: Carmen Larraz / Fotografia i audiovisual: Uxue Montero / Interpretació musical: Hilario Rodeiro / Creació escènica i llums: David Bernués, Acrónica Producciones.

CICLAMEN

Cia. Yurdance

25 OCTUBRE, 20.30 H

**DURADA: 15 MINUTS (AQUEST
ESPECTACLE FORMA PART DE LA
SESSIÓ 3.2, VEURE PÀGINA 5)**



Ciclamen és una flor d'hivern que, malgrat el fred, neix i sobresurt amb els seus bonics colors. Una metàfora que encaixa amb el treball de Rita Noutel i Míriam Aguilera, que qüestionen els límits del seu cos i ens mostren tota la bellesa de la dansa dins la diversitat funcional. El seu ball es fonamenta en l'experimentació de les dificultats, que tradueixen en possibilitats de creació i expressió.

Coreografia i direcció: Yurdance / Interpretació: Rita Noutel i Míriam Aguilera / Text: Rita Noutel / Disseny de so: Jordi Agut / Disseny de llums: Meritxell Pérez / Amb la col·laboració de La Caldera Centre de creació de dansa i arts escèniques, Centre Cívic Barceloneta i Xamfrà, Centre de música i escena del Raval. Rita Noutel

SOLOS EN COMPANYIA

Companyies de l'Aliansat

26 OCTUBRE

20:30 H

15,50 EUROS

60 MINUTS

Cinc ballarins de diferents llenguatges i orígens, sumen talents i estils damunt l'escenari. Ells són Reinaldo Ribero i Dani Rosales (LaMajara), Alba Barral (Thomas Noone Dance), Sarah Anglada (Los Moñekos) i Vero Cendoya, intèrprets d'algunes de les companyies de l'Aliansat. Cada un ha preparat una peça breu que s'afegeix a la resta de creacions dels ballarins buscant el diàleg i la col·laboració, creant des de l'individualitat per al col·lectiu. No es tracta d'una obra conjunta, sinó de la integració en un terreny comú, de cada una de les personalitats artístiques que hi participen.

Coreografia i interpretació: Sarah Anglada, Alba Barral, Vero Cendoya, Reinaldo Ribero i Dani Rosales / Coordinació artística: Thomas Noone

-> El SAT! i Estrella Damm us conviden a un col·loqui postfunció amb la companyia conduït per Sara Esteller, crítica de dansa.





LÍNIA URBANA

Cia. Armoniza + Julien Rossin + Cia. Om
Rasa

27 OCTUBRE

20:30 H

15,50 EUPOS

60 MINUTS

Tres propostes de la dansa urbana més actual

Mawu

Cia. Armoniza (Aina Lanas)

Durada: 30 min

Perception

Julien Rossin

Durada: 20 min

EnRelacioOhm

Cia. Om Rasa

Durada: 15 min

-> El SAT! i Estrella Damm us conviden a un col·loqui postfunció amb la companyia.



MOLSA

Cia. Thomas Noone Dance

28 OCTUBRE

17:30 H

9,5 EUROS

45 MINUTS

EN CATALÀ

A PARTIR DE 6 ANYS

Adaptació de la novel·la de David Cirici que ha rebut nombrosos premis literaris i ha enlluernat petits i grans. *Molsa* és la història de la separació i retrobament de Janinka i el seu gos, anomenat Molsa. La guerra els separa però l'amistat supera totes les barreres i, després de moltes aventures i desventures es tornen a trobar. La darrera creació de dansa familiar de Thomas Noone és un espectacle que parla de la misèria i la desesperació de la guerra, però també un cant a l'amor, l'amistat, la fraternitat i la solidaritat.

Direcció i coreografia: Thomas Noone / Ajudant de direcció: Núria Martínez / Text: David Cirici / Ballarins: Joel Mesa i Paula Tato o Pierfrancesco Porrelli i Eleonora Tirabassi / Actor: Blai Rodríguez / Disseny i construcció de titelles: Martí Doy / Disseny d'il·luminació: Horne Niels / Vestuari: Marc Udina / Disseny gràfic: Estudio Eusebio López

EL DANSAT SURT AL CARRER 20, 25 I 27 OCT



PERVERSO

Cia. Thomas Noone Dance

20 OCTUBRE, 18 H

PL. ORFILA

ESPECTACLE GRATUÏT

DURADA: 22 MINUTS

Una peça que reflexiona sobre com ens comportem en societat, mostrant el millor, ocultant les limitacions. Amb la fisicalitat i gestualitat marca de la companyia.

Direcció i coreografia: Thomas Noone / Ajudant de direcció: Núria Martínez / Intèrprets: Alba Barral, Jeronimo Forteza i Eleonora Tirabassi / Música: Miguel Marín

NUR

Cia. Iron Skulls Co.

20 OCTUBRE, 18.30 H

PL. ORFILA

ESPECTACLE GRATUÏT

DURADA: 20 MINUTS

Entre el moviment i la interacció, alguns personatges comencen un viatge introspectiu a través de la dansa. La peça explora les diferències individuals i els punts més profunds de la raça humana, així com la connexió del col·lectiu.

Coreografia: Iron Skulls Co. / Interpretació: Luis Muñoz, Facundo Martin, Adrián Vega, Moisés "Moe", Héctor Plaza "Buba", Diego Garrido i Agnès Sales Martín.

BULB

Cia. Múcab Dans

25 OCTUBRE, 18.30 H A 20 H

PASSEIG FABRA I PUIG ENTRE C/NEOPÀTRIA I C/MONGES

GRATUÏT

Bulb és una escenografia de bombetes, una instal·lació basada en la llum, el so i la interactivitat. Els espectadors i espectadores poden modular el so i la intensitat de la llum mitjançant la posició i el moviment del cos, fent jugar la imaginació.

Idea, concepte: Múcab Dans / Ballarina i coreògrafa: Yuria Omedis / Disseny d'escenografia: Joan Laporta / Desenvolupament interactius: Marco Domenichetti

TRÄD

Colectivo Lamajara

27 OCTUBRE, 18 H

DURADA: 15 MINUTS

PLAÇA ORFILA

GRATUÏT

Hi ha moltes vides dins d'una vida. Què passaria si cada dia despertessis en un lloc del món, i et toqués viure, una a una, cada una d'aquestes vides possibles? Transformades les circumstàncies, es transforma el cos i l'ànima.

Coreografia: Paloma Hurtado / Interpretació: Paloma Hurtado, Reinaldo Ribeiro i Daniel Rosado.

TALLERS AMB THOMAS NOONE I OMAR MEZA



TALLER AMB THOMAS NOONE

22, 23 I 24 D'OCTUBRE

19.30H A 21.30H

LLOC: FABRA I COATS FÀBRICA DE CREACIÓ

60 EUROS

DIRIGIT A AFICIONATS

1) Introducció a la dansa contemporània amb Thomas Noone

T'agrada ballar? No has ballat mai però tens ganes d'introduir-te en el món de la dansa contemporània? Aquest és el teu taller!

Experimenta amb el moviment de la mà d'un coreògraf professional.

Thomas Noone és un coreògraf i director de la companyia de dansa contemporània Thomas Noone Dance.

TALLERS AMB OMAR MEZA

24, 25 I 26 D'OCTUBRE

18 H A 20 H

LLOC: FABRA I COATS FÀBRICA DE CREACIÓ

60 EUROS

DIRIGIT A MESTRES DE PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA

2) La dansa com a element cultural i artístic per a l'educació

Un taller dirigit a mestres i educadors per tal de dotar-los de recursos per a l'ensenyament de la dansa als alumnes, d'una manera pràctica i

ballada. D'una banda, es desenvoluparà la consciència del llenguatge corporal com a mitjà d'expressió i eina docent; de l'altre es fomentarà l'anàlisi teòric dels espectacles dirigits al públic infantil i juvenil.

Omar Meza és un coreògraf, ballarí i director de DA.TE Danza, companyia especialitzada en dansa familiar.

28 D'OCTUBRE

11.30H A 13H

LLOC: SAT! (VESTÍBUL)

TALLER GRATUÏT

DIRIGIT A FAMÍLIES

3) Dansa per a famílies

Experimenta la dansa en família! Aquest és un taller de moviment on mares, pares, fills i filles experimentareu amb el moviment i desenvolupareu la vostra part més creativa de manera conjunta. Per a nens i nenes a partir de 4 anys. Les places són limitades. Cal inscripció prèvia.

Omar Meza és un coreògraf, ballarí i director de DA.TE Danza, companyia especialitzada en dansa familiar.

COM M'APUNTO ALS TALLERS?

Les places als tallers són limitades.

Cal inscriure's a admin@sat-teatre.cat abans del 17 d'octubre

Per a més informació truqueu al 933457930.

INFO PRÀCTICA

Seguiu-nos al
Facebook i a Twitter



[www.facebook.com/
espaidansat](http://www.facebook.com/espaidansat)
[@sat_teatre](https://twitter.com/sat_teatre)
[#festivaldansat](https://www.instagram.com/festivaldansat)
www.sat-teatre.cat

COMPRA D'ENTRADES

→ A les taquilles del SAT!
C/ Neopàtria 54 (Barcelona)

Des d'una hora abans de l'inici de les representacions.
Es poden comprar entrades anticipades per a altres dies.
Venda subjecta a disponibilitat.

→ Per Internet
A la web www.sat-teatre.cat

No s'admetran canvis, anul·lacions ni devolucions de les entrades adquirides.

ABONAMENT D'ANSAT

Preu: 16€
Dona accés a dues funcions (excepte *Molsa*). Es pot comprar online o a taquilla.

DESCOMPTE

– 20% descompte per a grups (mínim 10 persones)
– Carnet TR3SC, Carnet Jove, Carnet de Biblioteques i APDC.
– Descomptes especials per a alumnes d'escoles de dansa i teatre.

ACCESSIBILITAT

Cadira de rodes



Anell magnètic



Atenció: No es podrà accedir a la sala un cop començat l'espectacle.



Metro
Línia 1, Fabra i Puig
Línia 9 i Línia 10, Onze de Setembre

Bus
11, 26, 34, 36, 40, 62, 96, 97, 104, 122, H6, H8

RENFE
Sant Andreu Arenal
Sant Andreu Comtal

NitBus
Pg. Fabra i Puig: N9
Av. Meridiana: N3

Bicing
c/ Fabra i Puig amb c/ Gran de Sant Andreu
Rambla Onze de Setembre amb c/ Sant Mateu

Pàrquing
Et regalem 30 minuts de pàrquing!

B:SM Sant Andreu Teatre
(c/ de les Monges, 2)

c/ Neopàtria 54,
08030 Barcelona
T. 933 457 930
www.sat-teatre.cat
info@sat-teatre.cat

FESTIVAL DANSAT

20 > 28 OCT
14a EDICIÓ

#FESTIVALDANSAT

Districte de
Sant Andreu